

Cm6 D7 Eb Cm6 Gm C#°7

- ta - ta, si vuò sta sce - ta - ta ma fa ve - dé ca duorme a suon - no
 - miento 'e 'nu lun - tano ammo - re, tut - to l'am - mo - re 'e 'nu tur - miento an -
 sen - za nomme 'a se - re - na - ta... Dil - le ca dor - me e ca se ras - si -

mf Dom6 Re7 Mi^b Do m^{dim.} Sol m Do #dim

D G

chi - no. Nun gghi vi - ci - no 'e lla - stre pe' ffa 'a
 - ti - co. Si te ve - ne 'na smania 'e vu - lé
 - cu - ra... Dil - le ac - cus - si: "Chi can - ta 'in - t'a

Re Sol *dim.*

D7

spi - a, pec - ché nun può sba - glià: sta vo - ce è 'a
 be - ne, 'na smania 'e va - se cor - re - re p' e
 'sta o sar - rà paz - zo, o mo - re 'e gge - lu -

Re7

G Cm Cm6 *ten.*

mi - a... È 'a stes - sa vo - ce 'e quan - no tut - t' 'e
 vve - ne, nu fuo - co ca t'abbru - cia com - m'a
 - si - a... Star - rà chia - gnen - no quac - che 'nfa - mi -

Sol f Dom Dom6 *ten.*

Gm Cm6 *p* *rall.* Gm Cm6 D7

ddu - ie scur - nu - se, nce par - la - va - mo c' 'o
 cche, vè - sa - te a chil - lo. Che te 'm - por - ta 'e
 - tà... Can - ta is - so su - lo... Ma che can - ta a

Sol m *p* *rall.* Sol m Dom6 Re7

1.2. 3.
 Gm Cm Gm Cm

"vvu - ie,, me? 8^a ffa? 8^a

Sol m Dom Sol m Dom

Dal
 §
 al
 Fine