

# УРАЛЬСКАЯ РЯБИНУШКА

Слова М. ПИЛИПЕНКО

Музыка Е. РОДЫГИНА

Не спеша, певуче

*mf*

D F<sup>7</sup> Gm Dm A<sup>7</sup>

1. Ве - чер ти - хой пе - сне - ю

Dm Gm A<sup>7</sup> Dm Dm<sup>7</sup> Gm

над ре - кой плы - вет.

Даль - ни -

Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

- ми зар - ни - ца - ми све - тит - ся за - вод.

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and chord symbols.

Chord symbols: Dm<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

Где - то по - езд ка - тит - ся

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and chord symbols.

Chord symbols: F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm

точ - ка - ми ог - ня, где - то под ря -

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and chord symbols.

Chord symbols: C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm

- би - нуш - кой пар - ни ждут ме - ня.

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and chord symbols.

Chord symbols: F<sup>7</sup> Gm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup>

Привес

Ой, ря - би - на куд - ря - ва - я, бе - лы - е цве -

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords D7, Gm, and C7.

- ты, ой, ря - би - на, ря - би -

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords F, A7, Dm, and F7.

- нуш - ка, что взгруст - ну - ла ты?

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords Gm, A7, Dm, and Gm A7. Includes first ending bracket.

2. - жи!

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords Dm, Gm, A7, and Dm. Includes piano (pp) marking.

1. Вечер тихой песнею над рекой плывет.  
Дальними зарницами светится завод.  
Где-то поезд катится точками огня,  
Где-то под рябинушкой парни ждут меня.

*Припев:*

Ой, рябина кудрявая,  
Белые цветы,  
Ой, рябина, рябинушка,  
Что взгрустнула ты?

2. Лишь гудки певучие смолкнут над водой,  
Я иду к рябинушке тропкою крутой.  
Треплет под кудрявою ветер без конца  
Справа кудри токаря, слева — кузнеца.

*Припев.*

3. Днем в цеху короткие встречи горячи,  
А сойдемся вечером — сядем и молчим...  
Смотрят звезды летние молча на парней  
И не скажут, ясные, кто из них милей.

*Припев.*

4. Укрывает инеем землю добела.  
Песней журавлиною осень проплыла.  
Но все той же узкою тропкой между гор  
Мы втроем к рябинушке ходим до сих пор.

*Припев.*

5. Кто из них желаннее, руку сжать кому,  
Сердцем растревоженным так и не пойму.  
Хоть ни в чем не схожие, оба хороши...  
Милая рябинушка, сердцу подскажи!

*Припев:*

Ой, рябина кудрявая,  
Оба хороши.  
Ой, рябина, рябинушка,  
Сердцу подскажи!